

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия № 18»
города Алексина Тульской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной (русский) язык»

(базовый уровень)

для обучающихся 10 – 11 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования к планируемым результатам обучения родному (русскому) языку, Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ), с учетом целевого раздела Основной образовательной программы среднего общего образования и Рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия № 18» на уровне среднего общего образования, учебного плана МБОУ «Гимназия № 18».

Программа определяет содержание учебного предмета, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по родному русскому языку для 10-11 классов составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, учебного плана МБОУ «Гимназия №18» и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов в 10 классе и 34 часа в 11 классе.

Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Планируемые личностные результаты освоения предмета

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко - культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты освоения предмета

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами),
- подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной язык (русский)»

10 класс

Раздел 1. Язык и речь (4 часа)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура.

Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.

Поэты о родном языке.

Слово – единица лексики. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов». Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.

Раздел 3. Состав слова и словообразование. Морфология и стилистика. (7 часов)

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты. В.В. Виноградов. Части речи и их происхождение.

Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.

Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.

Употребление имён прилагательных в научном, публицистическом и художественном текстах.

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.

Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).

Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

Употребление причастий и деепричастий в речи и в художественной литературе.

Выразительная сила наречий.

Предлог. Употребление предлогов в речи.

Употребление частиц и междометий в литературе.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

Раздел 4. Язык и культура (1 час)

Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».

Резерв (1 час)

11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (17 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур.

Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.

Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 3 ч.

Тематическое планирование

10 класс

№	Тема урока	Основное содержание по теме	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Язык и речь (4 часа)			
1-4	Язык и общество. Родной язык, литература и	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и	Подбирают тексты по предложенной

5-7	<p>культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Поэты о родном языке. Лингвистический анализ текста стихотворения.</p> <p>Слово – единица лексики. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Р/Р Лингвистический анализ текста Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари</p>	<p>история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс.</p> <p>Лексическая стилистика (3 часа)</p> <p>Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Поэты о родном языке. Слово – единица лексики. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Словари. «Собиратели слов». Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе. Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.</p>	<p>теме, производят лингвистический анализ. Работают с предложенными текстами, отбирая определённые лингвистические средства. Работают со словарями. Готовят устные высказывания на лингвистические темы.</p> <p>Подбирают тексты по предложенной теме, производят лингвистический анализ. Работают с предложенными текстами, отбирая определённые лингвистические средства. Работают со словарями. Готовят устные высказывания на лингвистические темы.</p>
Состав слова и словообразование. Морфология и стилистика. (7 часов)			
7-13	<p>Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты. В.В. Виноградов. Части речи и их происхождение. Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.</p>	<p>Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты. Части речи и их происхождение. Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен</p>	<p>Создают устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности</p>

<p>Самостоятельная работа. Лингвистический анализ текста.</p> <p>Употребление падежных форм имен существительных.</p> <p>Употребление несклоняемых имен существительных.</p> <p>РР Сочинение - описание портрета.</p> <p>Тестирование по теме «Имя существительное»</p> <p>Употребление имён прилагательных в научном, публицистическом и художественном текстах.</p> <p>Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.</p> <p>Употребление числительных в речи и художественной литературе.</p> <p>Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.</p> <p>Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.</p> <p>Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).</p> <p>В.Брюсов. Текст «Сила русского глагола».</p> <p>Р.р. Сочинение-рассказ.</p> <p>Употребление причастий в речи и в художественной литературе.</p> <p>Правила написания наречий.</p> <p>Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»</p> <p>Предлог. Употребление предлогов в речи.</p> <p>Употребление частиц и междометий в литературе.</p>	<p>существительных. Употребление имён прилагательных в научном, публицистическом и художественном текстах.</p> <p>Употребление числительных в речи и художественной литературе.</p> <p>Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.</p> <p>Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Формы глагола в художественной литературе.</p> <p>Олицетворения. Выразительная сила наречий. Употребление причастий и деепричастий в речи и в художественной литературе.</p> <p>Выразительная сила наречий. Предлог. Употребление предлогов в речи. Предлог. Употребление предлогов в речи.</p> <p>Употребление частиц и междометий в литературе.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p><i>Научный стиль речи.</i> Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.</p> <p><i>Официально-деловой стиль речи.</i> Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.</p> <p><i>Разговорная речь.</i> Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.</p> <p><i>Публицистический стиль речи.</i> Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p>	<p>(описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Подбирают и используют в речи языковые средства в зависимости от типа создаваемого текста.</p> <p>Используют различные лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>Используют различные изобразительно-выразительные средства языка при создании текста.</p> <p>Выполняют лингвистический анализ художественного, публицистического, научного текстов.</p>
--	---	--

		<i>Язык художественной литературы.</i> Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	
Язык и культура (1 час)			
14	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке». Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро»	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке». Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро».	Выполняют лингвистический анализ текстов. Создают сочинения-миниатюры по предложенным концептам.
15	Контрольная работа (1 час)		
16-17	Резерв		

11 класс

№	Тема урока	Основное содержание по теме	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Язык и культура			
1-5	Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. РР Практическая работа с текстами русских писателей. А.Пушкин «Скупой рыцарь».		Работают со словарями. Строят высказывание на лингвистическую тему на основе предложенного плана. Планируют работу на уроке по предложенной теме. Выполняют лингвистический анализ текстов.
Культура речи			
6-22	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому,	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому,	Создают устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой

<p>традиционному принципам русской орфографии. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А.Грибоедова, А.Пушкина Н. Гоголя и других русских писателей. РР Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе». Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» Контрольная работа №1 в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка». Анализ контрольной работы Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слов и ее сочетаемости с другими формами Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p>	<p>традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А.Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К.Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Речевой этикет Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.</p>	<p>принадлежности (описание, повествование, рассуждение). Подбирают и используют в речи языковые средства в зависимости от типа создаваемого текста. Пишут сочинение - миниатюру, рецензируют творческие работы одноклассников. Используют различные лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; Используют различные изобразительно-выразительные средства языка при создании текста. Выполняют лингвистический анализ художественного, публицистического, научного текстов.</p>
--	--	---

	<p>Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.</p> <p>Этапы делового общения.</p> <p>Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.</p> <p>Самостоятельная работа по теме «Грамматические нормы русского языка»</p>		
--	--	--	--

Речь. Речевая деятельность. Текст

<p>23-34</p>	<p>Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.</p> <p>Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.</p> <p>Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.</p> <p>Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста.</p> <p>Корректировка текста.</p> <p>Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.</p> <p>РР Составление сложного плана и тезисов статьи А.Кони о Л. Толстом.</p> <p>Контрольная работа №2 в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»</p> <p>Защита проекта по предложенной теме.</p>	<p>Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.</p> <p>Текст как единица языка и речи.</p> <p>Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.</p> <p>Особенности композиции и конструктивные приемы текста.</p> <p>Абзац. Виды преобразования текста.</p> <p>Корректировка текста.</p> <p>Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.</p>	<p>Работают над различными способами изложения научного текста.</p> <p>Корректируют тексты различных стилей и жанров.</p> <p>Участвуют в дискуссии. Готовят проектные работы по выбранной теме.</p>
--------------	--	--	---

Используемые учебники и пособия

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Русское слово.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык.10-11 классы. Книга для учителя.- М.: Русское слово.

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ».
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.:Дрофа.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера».

Литература для учащихся

1. Арбатова Е.А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера.
2. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера.
3. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание.
4. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения.
5. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо.

Словари

1. Жуков А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка.
2. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 2012
4. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов.
5. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов.