

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Гимназия № 18»  
города Алексина Тульской области

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**«Иностранный язык (английский)»  
для 10-11 классов  
среднего общего образования  
(базовый уровень)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования к планируемым результатам обучения английскому языку, с учетом целевого раздела Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Гимназия № 18», Рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия № 18» на уровне среднего общего образования, авторской программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений (Английский язык. 10-11 классы /базовый уровень/: рабочая программа / О.В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – 2-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2017), учебного плана МБОУ «Гимназия № 18» (на основе ФГОС СОО).

### Используемый УМК:

Для реализации рабочей программы по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» для учащихся 10-11 класса используется учебно-методический комплект «RainbowEnglish» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, авторы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н. В. Языкова, Е.А. Колесникова, обеспечивающий обучение курсу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

### Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом гимназии на изучение предмета «Иностранный язык (английский)» отводится 204 часов в 10-11 классах из расчета 102 ч в год в каждой параллели, 3 ч в неделю. Срок реализации программы – 2 года.

### Цели и задачи обучения английскому языку на уровне СОО:

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в его интегративном характере, а также в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения. В рамках изучения предмета «Иностранный язык (английский)» могут быть реализованы самые разнообразные межпредметные связи.

Изучение иностранного языка на базовом уровне среднего общего образования обеспечивает достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие языковых навыков (грамматика, лексика, фонетика и орфография) и коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме.

Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (английский)» на базовом уровне направлено на достижение обучающимися порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО, достижение которых позволяет выпускникам самостоятельно общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, и в соответствии с «Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

### **Личностные результаты**

– воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

– формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

– формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

– формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

– осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

– развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

– формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

– умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

– формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);

– развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

– развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

– развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

– развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

– осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### **Предметные результаты**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

##### ***Коммуникативные умения***

##### **Говорение, диалогическая речь**

– вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;

– при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;

– выражать и аргументировать личную точку зрения;

– запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

– обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

##### **Говорение, монологическая речь**

– формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

– передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;

– давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);

– строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

##### **Аудирование**

– понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;

– выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

### **Чтение**

– читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

– отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

### **Письмо**

– писать несложные связные тексты по изученной тематике;

– писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

– письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

– владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

– расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

#### **Фонетическая сторона речи**

– владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

– владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

#### **Лексическая сторона речи**

– распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

– распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

– определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

– догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;

– распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

#### **Грамматическая сторона речи**

– оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;

– употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

– употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

– употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;

– употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

– употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

– употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);

– употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);

– употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;

– употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;

– употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);

– употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;

– использовать косвенную речь;

– использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

– употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;

– употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;

– употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);

– согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

– употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

– употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;

– употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

– употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

– употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;

– употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

## **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

### ***Коммуникативные умения***

#### **Говорение, диалогическая речь**

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

#### **Аудирование**

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

#### **Чтение**

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

#### **Письмо**

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

### ***Языковые навыки***

#### **Фонетическая сторона речи**

- произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

#### **Орфография и пунктуация**

- владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

#### **Лексическая сторона речи**

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

#### **Грамматическая сторона речи**

- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;



- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);
- употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;
- употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).

Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

### **Предметное содержание речи**

#### **10 класс (девятый год обучения)**

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации.

1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself.) Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.) Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.) Россия – страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.

4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.) Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их

секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу – центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло – великий путешественник. Путешествие – способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

### **11 класс (десятый год обучения)**

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.) Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.) Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.) Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

### ***Коммуникативные умения***

#### **Говорение**

## **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения. Умение без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи». Умение выражать и аргументировать личную точку зрения, давать оценку. Умение запрашивать информацию в пределах изученной тематики. Умение обращаться за разъяснениями и уточнять необходимую информацию. Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия. Диалог/полилог в ситуациях официального общения, краткий комментарий точки зрения другого человека. Интервью. Обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации.

## **Монологическая речь**

Совершенствование умения формулировать несложные связные высказывания в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Умение передавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.). Умение описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация. Умение предоставлять фактическую информацию.

## **Аудирование**

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера. Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов. Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.

## **Чтение**

Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного) и жанров (рассказов, газетных статей, рекламных объявлений, брошюр, проспектов). Использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах. Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового) и жанров (рассказ, роман, статья научно-популярного характера, деловая переписка).

## **Письмо**

Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии. Написание отзыва на фильм или книгу. Умение

письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.

### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

Умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Владение орфографическими навыками.

#### **Фонетическая сторона речи**

Умение выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации, в том числе интонации в общих, специальных и разделительных вопросах. Умение четко произносить отдельные фонемы, слова, словосочетания, предложения и связные тексты. Правильное произношение ударных и безударных слогов и слов в предложениях. Произношение звуков английского языка без выраженного акцента.

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций (например, „It’s him who took the money”, “It’s time you talked to her”). Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в том числе в ситуациях формального и неформального общения. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных фразовых глаголов (look after, give up, be over, write down get on). Определение части речи по аффиксу. Распознавание и употребление в речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания. Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations – get to know somebody, keep in touch with somebody, look forward to doing something) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи».

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 класс (102 ч)**

<b>Тема</b>	<b>Содержание тематического модуля</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
Unit 1 “In Harmony with Yourself”. В гармонии с собой (24 часа)	<i>Предметное содержание речи:</i> Основные сведения о себе. Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии.	Учащиеся: – воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; – воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни; – воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; – понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью);

	<p>Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Посещение врача. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i> Повторение особенностей употребления настоящего простого и настоящего длительного времен, простого прошедшего и прошедшего длительного времен. Новые способы употребления данных глагольных форм. Повторение особенностей употребления будущего простого и будущего в прошедшем времен, настоящего совершенного и совершенного длительного времен, прошедшего совершенного и совершенного длительного времен. Словосочетания 'would rather', 'had better'.</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> □ □ Лексика для описания эмоционального состояния человека. Фразовые глаголы 'to beat down/on', 'to beat off', 'to beat out', 'to beat up'. Способы словообразования: аббревиатуры, сокращенные слова, словосложение, звукоподражание. Фразеологизмы (идиомы), связанные с темой речевого общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выделяют тему и главные факты звучания текста;</li> <li>— устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>— ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li>— читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте);</li> <li>— логично излагают содержание текста, вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</li> <li>— оценивают и обсуждают прочитанное;</li> <li>— повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>— выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели);</li> <li>— тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li>— устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>— учатся осуществлять перифраз;</li> <li>— знакомятся с различными способами выражения понятия предпочтения;</li> <li>— знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание, словосложение в английском языке;</li> <li>— повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;</li> <li>— знакомятся с характерными чертами разговорного стиля;</li> <li>— учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке;</li> <li>— знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью beat и используют их в речи;</li> <li>— овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>— знакомятся с синонимическими рядами;</li> <li>— знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме</li> </ul>
--	---	--

		<p>«Здоровье»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторяют грамматические времена present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the-past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive;</li> <li>- знакомятся со структурами would rather и had better;</li> <li>- знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен present и past simple, present и past progressive;</li> <li>- составляют диалоги и интервью по теме;</li> <li>- составляют высказывания и диалоги по образцу;</li> <li>- составляют высказывания по ключевым фразам;</li> <li>- выражают свое мнение о прочитанном и увиденном;</li> <li>- описывают внешность человека по портретам;</li> <li>- работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения;</li> <li>- высказывают мнение о личных предпочтениях;</li> <li>- участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии;</li> <li>- комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</li> <li>- ведут диалог по поводу здорового образа жизни;</li> <li>- учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею;</li> <li>- учатся писать параграф распространено, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка;</li> <li>- пишут письма личного характера;</li> <li>- пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение;</li> <li>- письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</li> <li>- выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>- выполняют проектные задания;</li> <li>- осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p>Unit Two “In Harmony with Others”.</p> <p>В гармонии с другими (22 часа)</p>	<p><i>Предметное содержание речи:</i> Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>- воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li>- воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>- понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение,</li> </ul>

	<p>родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, ее обязанности и интересы. Бриллиантовый юбилей королевы Елизаветы II.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i> Повторение особенностей употребления форм страдательного залога. □ □</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> □ □ Словосочетания с глаголами 'do' и 'make'. Фразовые глаголы 'to sign in/out', 'to sign off', 'to sign up', 'to sign on' Способы словообразования: смысловое ударение. Политкорректность в речи. Фразеологизмы (идиомы), связанные с темой речевого общения.</p>	<p>рассказ, диалог, интервью); выделяют тему и главные факты звучащего текста; устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения); логично излагают содержание текста; интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; тренируются в использовании английских предлогов; устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; составляют собственные предложения с новыми словами; учатся осуществлять перифраз; находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры; повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели; учатся общаться, соблюдая правила политкорректности; учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки; учатся различать глаголы do и make, существительные incident и accident и служебные слова as и like, а также правильно использовать их в речи; знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью sign и используют их в речи; овладевают новыми лексическими единицами</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– по теме и используют их в речи;</li> <li>– продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц;</li> <li>– учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека;</li> <li>– повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>– трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;</li> <li>– знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен past simple, present perfect с маркером recently;</li> <li>– строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;</li> <li>– строят высказывания о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом;</li> <li>– составляют высказывания по ключевым словам и фразам;</li> <li>– составляют и разыгрывают диалоги расспросы о друзьях и дружеских отношениях;</li> <li>– работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья;</li> <li>– составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец;</li> <li>– высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей);</li> <li>– комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</li> <li>– письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>– учатся писать письма личного характера;</li> <li>– пишут сочинения-эссе на заданные темы;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p>Unit Three “In Harmony with Nature”.</p> <p>В гармонии с природой</p>	<p>Россия – страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>– воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>– воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> </ul>



<p>(27 часов)</p>	<p><i>Предметное содержание речи:</i>          Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i>          Повторение основных случаев употребления артиклей. Употребление артиклей с именами собственными (географическими названиями), с существительными 'school', 'space', 'prison', 'church', 'bed', 'work', 'college', 'hospital', 'university'; 'breakfast', 'brunch', 'lunch', 'dinner', 'supper', 'tea'.          Инфинитив: формы и функции в предложении, конструкции с инфинитивом. □ □          Употребление наречий-усилителей.</p> <p><i>Лексическая сторона:</i></p>	<p>— понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</p> <p>— устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</p> <p>— читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания,</p> <p>— используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;</p> <p>— выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</p> <p>— сами озаглавливают текст;</p> <p>— устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями;</p> <p>— завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных;</p> <p>— восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видо-временные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи;</p> <p>— завершают предлагаемые после текста утверждения;</p> <p>— вычлениают причинно-следственные связи в прочитанном тексте;</p> <p>— выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности;</p> <p>— читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой;</p> <p>— предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров;</p> <p>— отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного;</p> <p>— составляют план к прочитанному тексту;</p> <p>— интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание;</p> <p>— повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</p> <p>— устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>— находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</p>
-------------------	--	--

<p>Фразовые глаголы 'to cut down', 'to cut off', 'to cut out', 'to cut up'.</p> <p>Словообразование (словосложение).</p> <p>Фразеологизмы (идиомы), связанные с темой речевого общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li>- знакомятся со спецификой употребления наречий very, really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;</li> <li>- повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;</li> <li>- знакомятся с аффиксом -ern для образования прилагательных, используют единицы типа northern в речи;</li> <li>- знакомятся с различиями использования лексических единиц comfortable/convenient, visit/attend, landscape/scenery/view;</li> <li>- знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа as brave as a lion, построенные по модели as+Adj+as+N;</li> <li>- группируют слова на основе синонимических отношений;</li> <li>- знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью cut и используют их в речи;</li> <li>- учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его;</li> <li>- исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях;</li> <li>- повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивных залогах;</li> <li>- знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка;</li> <li>- повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении;</li> <li>- знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов;</li> <li>- знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях;</li> <li>- знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду;</li> <li>- строят высказывания о проблемах загрязнения</li> </ul>
---	---

		<p>окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;</li> <li>— обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы;</li> <li>— описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты;</li> <li>— знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фабулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новый и классический варианты;</li> <li>— обсуждают деятельность различных экологических организаций;</li> <li>— вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем;</li> <li>— составляют и разыгрывают диалоги-расспросы;</li> <li>— ведут этикетные диалоги, выражая одобрение;</li> <li>— составляют монологические высказывания о природе России;</li> <li>— комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды;</li> <li>— письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>— пишут письма личного характера;</li> <li>— знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера;</li> <li>— пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации;</li> <li>— выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>— выполняют проектные задания;</li> <li>— осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p>Unit Four “In Harmony with the World”.</p> <p>В гармонии с миром</p> <p>24 часа</p>	<p><i>Предметное содержание речи:</i></p> <p>Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>— воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>— воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>— понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью);</li> <li>— выделяют тему и главные факты аудиотекста;</li> <li>— устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>— выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста;</li> <li>— ориентируются в иноязычном тексте и дают ему</li> </ul>

	<p>воде и машиной. Хитроу – центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло – великий путешественник. Путешествие – способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i> Основные случаи употребления причастия в английском языке. Употребление модальных глаголов ‘must’, ‘can’, ‘could’, ‘may’, ‘might’ для выражения предположения, оформления предложения и запроса информации. Сравнение употребления модальных глаголов ‘ought (to)’/ ‘be (to)’/ ‘needn’t’; ‘mustn’t’/ ‘shouldn’t’/ ‘needn’t’.</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> Особенности употребления прилагательных ‘alive’, ‘afloat’, ‘alight’. Фразовые глаголы ‘to set down’, ‘to set about’, ‘to set off/out’, ‘to set aside’.</p>	<p>название; читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами; <i>составляют план текста и логично излагают его содержание;</i> оценивают и обсуждают прочитанное; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей; устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные trip, journey, travel, voyage и прилагательные ill, sick, а также handsome, pretty, beautiful; учатся осуществлять перифраз; учатся подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she и т. п.; знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью set и используют их в речи; знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом world; знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их; знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа alive, afire, afloat и т. п.; повторяют английские причастия Participle I и Participle II, а также английские модальные глаголы; знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности;</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– учатся различать и правильно использовать глаголы <i>mustn't, needn't, shouldn't</i>;</li> <li>– составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации;</li> <li>– составляют высказывания по ключевым фразам; выражают свое мнение по поводу определенных утверждений;</li> <li>– в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи;</li> <li>– высказываются о личных предпочтениях;</li> <li>– ведут диалог в предполагаемых ситуациях – магазине, кассе вокзала, гостинице;</li> <li>– дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами;</li> <li>– излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам;</li> <li>– пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение;</li> <li>– пишут письма личного характера;</li> <li>– пишут краткие повествования по ключевым словам;</li> <li>– письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
Резерв (5 ч)		

### 11 класс (102 ч)

Тема	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
Unit On) “Steps to Your Career”.  Шаги к карьере  (24 часа)	<i>Предметное содержание речи:</i> Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>– воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>– воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>– понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</li> <li>– устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>– выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>– читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и</li> </ul>

	<p>Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра.</p> <p>«Предуниверситетский год». Изучение английского языка.</p> <p>Варианты английского языка наших дней.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i></p> <p>Причастная конструкция 'to have something done'.</p> <p>Структуры с местоимениями 'neither', 'either'. Употребление союзов 'whether' и 'if'.</p> <p>Употребление местоимений 'nobody', 'no one', 'none'.</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> □ □</p> <p>Особенности употребления существительных 'job', 'profession', 'occupation', 'career'.</p> <p>Отличительные особенности употребления местоимений 'either' и 'any', 'neither' и 'none', 'nobody', 'no one'.</p> <p>Фразовые глаголы 'to call for', 'to call in', 'to call out', 'to call up'.</p> <p>Словообразование: суффиксы для образования существительных, обозначающих профессии, род занятий.</p> <p>Фразеологизмы (идиомы), метафоры, связанные с темой речевого общения.</p>	<p>точностью проникновения в содержание;</p> <p>выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</p> <p>вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета;</p> <p>отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;</p> <p>выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</p> <p>устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения;</p> <p>завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами;</p> <p>излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его;</p> <p>повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</p> <p>устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p>овладевают новыми названиями современных популярных профессий;</p> <p>учатся осуществлять перифраз;</p> <p>знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;</p> <p>выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career;</p> <p>знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor;</p> <p>знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if;</p> <p>знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употребляют их в речи;</p> <p>выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи;</p> <p>овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;</p> <p>знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи;</p> <p>учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.;</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомятся с конструкцией have (has) sth done и используют ее в речи;</li> <li>– повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li>– строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;</li> <li>– запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;</li> <li>– высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;</li> <li>– обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;</li> <li>– составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;</li> <li>– целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка;</li> <li>– устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;</li> <li>– продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;</li> <li>– комментируют предлагаемые диаграммы;</li> <li>– письменно завершают высказывания;</li> <li>– письменно завершают тексты;</li> <li>– письменно передают содержание русских фраз на английском языке;</li> <li>– письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;</li> <li>– письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</li> <li>– письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;</li> <li>– письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>– пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
--	--	---

<p>Unit Two “Steps to Understanding Culture”.</p> <p>Шаги к пониманию культуры  (22 часа)</p>	<p><i>Предметное содержание речи:</i> Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i> Множественное число существительных греко-латинского происхождения, ряда составных существительных. Притяжательный падеж существительных. Переход вещественных существительных в</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>– воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>– воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>– понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);</li> <li>– устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>– выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>– выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li>– читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li>– озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;</li> <li>– отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов;</li> <li>– читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке;</li> <li>– высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;</li> <li>– интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;</li> <li>– устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>– находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</li> <li>– пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li>– составляют предложения с новыми лексическими единицами;</li> <li>– знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;</li> <li>– выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);</li> </ul>
---	---	---



	<p>конкретные. Употребление артиклей с именами собственными (именами людей).</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> Фразовые глаголы ‘to speak for’, ‘to speak out’, ‘to speak up’, ‘to speak to’. Собирательные существительные. Фразеологизмы (идиомы), связанные с темой речевого общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;</li> <li>– знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;</li> <li>– знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish;</li> <li>– знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи;</li> <li>– знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;</li> <li>– знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;</li> <li>– знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;</li> <li>– строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;</li> <li>– излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;</li> <li>– обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;</li> <li>– оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;</li> <li>– работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;</li> <li>– рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;</li> <li>– составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;</li> <li>– готовят сообщения о посещении картинной галереи;</li> <li>– обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;</li> <li>– работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;</li> <li>– отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;</li> <li>– знакомятся с символами четырех основных мировых религий;</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– обсуждают различные суеверия в различных культурах;</li> <li>– учатся дифференцировать личные и общественные ценности;</li> <li>– вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;</li> <li>– знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их;</li> <li>– оставляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов;</li> <li>– письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>– пишут письма личного характера;</li> <li>– пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.</li> </ul>
<p>Unit Three “Steps to Effective Communication”.</p> <p>Шаги к эффективной коммуникации (22 часа)</p>	<p><i>Предметная сторона речи:</i> Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>– воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>– воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>– понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li>– прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию;</li> <li>– выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li>– устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>– читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;</li> <li>– анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан;</li> <li>– отвечают на вопросы по содержанию</li> </ul>

	<p>различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i>  Образование наречий.  Степени сравнения наречий.  Употребление герундия (формы, функции в предложении).</p> <p><i>Лексическая сторона:</i>  Близкие по значению лексические единицы: особенности употребления в контексте.  Фразовые глаголы ‘to pick on’, ‘to pick out’, ‘to pick up’.  Употребление числительных.</p>	<p>прочитанного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</li> <li>– завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li>– дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;</li> <li>– излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;</li> <li>– повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>– овладевают новыми лексическими единицами;</li> <li>– устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>– учатся осуществлять перифраз;</li> <li>– учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;</li> <li>– тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li>– знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи;</li> <li>– знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи;</li> <li>– учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;</li> <li>– расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;</li> <li>– выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);</li> <li>– тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;</li> <li>– на примере глагола make знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;</li> <li>– повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;</li> <li>– знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;</li> <li>– знакомятся со случаями существования в языке</li> </ul>
--	--	---

		<p>двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly: high – highly, most – mostly и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;</li> <li>— знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;</li> <li>— учатся называть дробные числа;</li> <li>— учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;</li> <li>— строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;</li> <li>— работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;</li> <li>— с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;</li> <li>— обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;</li> <li>— участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;</li> <li>— комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;</li> <li>— составляют повествование по ключевым словам и фразам;</li> <li>— составляют высказывания по предложенному плану;</li> <li>— работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;</li> <li>— письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li>— письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;</li> <li>— выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;</li> <li>— письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;</li> <li>— письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</li> <li>— пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией;</li> <li>– выражают при этом собственное мнение;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p>Unit Four “Steps to the Future”.</p> <p>Шаги к будущему (22 часа)</p>	<p><i>Предметная сторона речи:</i> Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li>– воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li>– воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li>– понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li>– устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li>– выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li>– завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/ прочитанного текста;</li> <li>– соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;</li> <li>– осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;</li> <li>– завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li>– читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li>– прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста;</li> <li>– выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор;</li> <li>– устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;</li> <li>– отвечают на вопросы по тексту;</li> <li>– из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;</li> <li>– выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);</li> <li>– определяют основную идею прочитанного</li> </ul>

	<p>обществе будущего.</p> <p><i>Грамматическая сторона:</i> Повторение: структура «Сложное дополнение» с неличными формами глагола. Условные предложения. Сослагательное наклонение.</p> <p><i>Лексическая сторона:</i> Близкие по значению лексические единицы: особенности употребления в контексте (ложные друзья переводчика). Способы сообщения о событиях в будущем.</p>	<p>текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;</li> <li>— знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;</li> <li>— повторяют конструкцию complex object;</li> <li>— знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях;</li> <li>— знакомятся со спецификой использования конструкции complex object в пассивных структурах после глаголов make и let;</li> <li>— знакомятся с использованием наклонения subjunctive mood для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;</li> <li>— строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;</li> <li>— излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;</li> <li>— прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;</li> <li>— высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;</li> <li>— работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;</li> <li>— обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;</li> <li>— выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>— повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li>— расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li>— устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;</li> <li>– знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи;</li> <li>– учатся осуществлять перифраз;</li> <li>– повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм глагола;</li> <li>– продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>;</li> <li>– готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;</li> <li>– обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;</li> <li>– обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;</li> <li>– обсуждают возможные пути освоения космического пространства;</li> <li>– ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;</li> <li>– готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;</li> <li>– прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;</li> <li>– готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;</li> <li>– пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;</li> <li>– пишут письма личного характера;</li> <li>– выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li>– выполняют проектные задания;</li> <li>– осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
Резерв (13 ч)		